昌吉日报

2022年12月29日 星期四



昌吉市阿什里乡二道水村叶斯力民族刺绣合 作社社员们在手工缝制花毡。

编辑:章峥 版式:张程程 校对:王婷 监审:左武银



玛依努尔(左)正在指导社员在毛毡上绘制

哈萨克族妇女家门口绣出好生活

本报记者 何龙 文/图

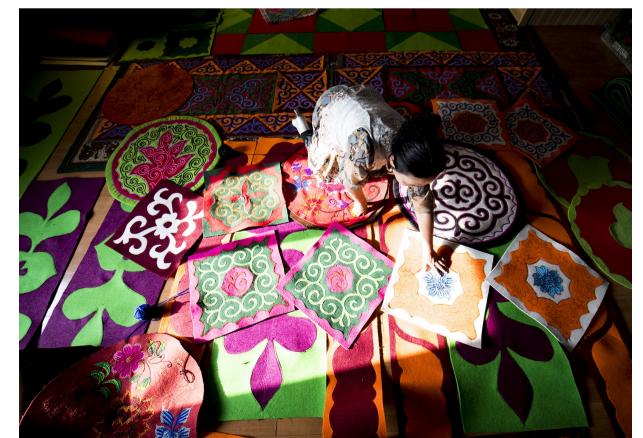
冬日暖阳,在昌吉市阿什里乡二道水村叶斯力民族 刺绣合作社,6名哈萨克族妇女在一起制作花毡、挂毯、 服装等哈萨克传统手工艺品,不仅传承了非物质文化遗 产,还找到了一个新的增收致富平台。

一走进合作社负责人玛依努尔的家里,就可以看到 一张张精美的花毡映入眼帘。玛依努尔介绍,完成一张 精美的花毡,至少需要5个人忙碌两天。制作花毡首先 是用羊毛做成毛毡,在毛毡上绘制出各式各样的图案, 然后用针线缝实,再将两张不同颜色的毛毡叠起,顺着 图案进行剪裁。叠起来的毛毡厚度有十几毫米,裁剪十 分费劲儿。但对于经验丰富的玛依努尔来说,这不算什 么难事儿,她制作的毛毡图案精美、线条平整、针法巧 妙,让人爱不释手。

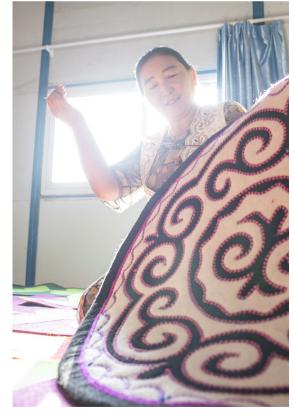
现在,虽然电脑也能完成一些刺绣,但玛依努尔仍 然坚持继承传统刺绣技艺,哈萨克刺绣是非物质文化遗 产,是毡房里延续下来的千年故事。

2014年,玛依努尔牵头成立了阿什里乡叶斯力民 族刺绣专业合作社。到目前,合作社已有社员20多 人。除了制作花毡,合作社还生产销售哈萨克民族服 装和各类刺绣品,随着经营范围的不断拓展,合作社 的名气越来越大,效益越来越好,每年收入可达20

在当地政府的帮助下,玛依努尔还到木垒、巴里坤 等地学习先进刺绣技术和经验,现在她是多个刺绣培训 班特邀的讲课老师。玛依努尔采用抖音短视频线上教 授刺绣技艺,拥有了一大批热衷刺绣技艺的粉丝。



玛依努尔正在整理制作好的刺绣成品。



玛依努尔正在手工刺绣。



玛依努尔(左)在教授社员刺绣技艺。