

编辑的话:

对孩子素质教育的重视是如今学校和家长的共识,当下社会环境越来越注重对孩子美术、音乐等方面的艺术教育,学习艺术、积淀人文素养已经成为孩子的必修课。

教育子女是一个长期的艰苦的过程,家长必须要用心辅导,还要有长期的计划,持之以恒、循序渐进。教育的本质是一棵树摇动另一棵树,一朵云推动另一朵云,一个灵魂唤醒另一个灵魂。其身正,不令而行;其身不正,虽令不从。教育子女,家长最好应该要以自身的行为来影响子女,为子女树立榜样。

本版分享从我州走出去的画家马新胜培养女儿学习绘画的经验,其女儿马悦之(小名苹果)曾荣获本报首届“雪莲花”奖优秀美术作品奖。希望本文能给广大家长和教育工作者以启迪。



图为马悦之在创作。

苹果是一个可爱的小姑娘,今年10岁了,家住乌鲁木齐。苹果的爸爸叫马新胜,是一名画家。

兔年马上就要到了,爸爸问苹果想要什么礼物,她说:“我想要很多很多兔子,白兔子、黑兔子、灰兔子,各种各样的兔子。”爸爸就说:“那我们一起画很多漂亮的兔子,送给全国的小朋友。”

“苹果说她想要很多兔子做新年礼物,灵感像一道闪电击中了我,《我和兔子有个约会》儿童扇面组画就这样开始创作了。”马新胜说起女儿苹果,满脸都是笑意。马新胜和妻子都是画家,女儿苹果会用勺子吃饭的时候,就得到了一支画笔。现在,苹果画动物画得都很像。马新胜发现,苹果的视角很独特,她可以把人画得很小,把小兔子、小老鼠这些动物画得很大,就像格列佛游记里的小人国、大人国,这对马新胜是一种启发。马新胜想,我的画里孩子可以依偎在兔子怀里,也可以骑在兔子背上;兔子可以是孩子的玩伴,也可以是孩子的保护神。马新胜将自己关进画室,一心要送给女儿一个童话世界。女儿三岁那年的中秋,月亮像一只白玉盘挂在树梢,他和女儿在公园赏月,女儿像风一样奔跑,怎么喊都不回头。他躲了起来,以为女儿看不到他会害怕,结果女儿摔了一跤,爬起来又跑,头也不回。他提笔画下树林、圆月、奔跑如风的女孩。兔子呢?兔子藏在草丛间、树后面。兔子似乎听到了什么?耳朵警觉地竖起来,眼睛瞪得老大。哦,兔子就要一跃而起了,去追逐月光下如风的女孩儿。对这幅《追风的兔子》女儿的喜欢显而易见,她大笑着高喊:“呀!小兔子好可爱呀!爸爸画得是我呀。”

别样的新年礼物:

把女儿画进童话

杨春



他想起几年前,女儿从幼儿园回家,一身哪吒的装扮,穿红肚兜,戴金项圈,扎红头绳,额头中心还有一个红点,玉雪可爱的模样儿,喜煞个人。

《梦中的兔子》几乎是一挥而就,画面秉承幽蓝的主色调,女孩儿幻化的小哪吒,在滴露的荷叶上熟睡。女孩的梦中有一个恬静美丽的世界,母亲温暖的怀抱,和一只同样舒适熟睡的兔子。兔子的梦中会有一个小哪吒吗?不得而知,他想女儿一定是知道的。于是,他画了一只含笑熟睡的兔子。

一家人一起说故事、谈童话、画兔子,其乐融融。不知不觉,窗外的秋天变成了冬天。2022年,乌鲁木齐的第一场雪纷纷扬扬,儿童扇面组画《我和兔子有个约会》完成了,共15幅。

马新胜画了一幅《骑鲸的兔子》,蓝鲸犹如一艘巨型航母遨游海洋,女孩儿与兔子携手立于鲸头,如同乘风破浪的勇士;又画了一幅《巡海的兔子》,美丽的海底世界,水草茂密,珊瑚斑斓,群鱼悠游,女孩儿穿着警察服,一手拿手铐,一手紧握孙悟空的如意金箍棒,驾驭着大红锦鲤,奋勇向前,兔子为女孩儿保驾护航。马新胜笑着说,有一年夏天,苹果迷恋警察捉小偷的游戏,每天穿着警察服,骑着平衡车横冲直撞,就是这副模样。

新疆的自然景观、人文风景皆独具特色,是马新胜艺术创作的源泉。送给孩子们的新年礼物,自然少不了对大美新疆的礼赞。在《喀纳斯的兔子》中兔子幻化成女孩儿的坐骑,如一匹骏马在喀纳斯湖畔奔驰,戴头盔身着骑士服的女孩儿英姿飒爽,手电射出金色光芒,照亮湖中沉浮的喀纳斯水怪。在《江布拉克的兔子》中江布拉克草原像秀丽的

山水屏风透迤展开。远山近水相映,林海雪峰交融。身穿风衣的女孩儿弹着尤克里里,引吭高歌,巨大的白兔像一座山峰静坐,聆听仙乐。在《伊犁大草原的兔子》中繁花织锦的莽莽草原,河流蜿蜒,天鹅悠游,头戴花环的白衣女孩儿恬静美丽,静卧河畔的兔子萌态可掬,他们是在讲述天堂的故事,还是在分享人间的秘密?

马新胜还将自己对往昔生活的回忆与眷恋、对未来的憧憬和希望都画了下来。在《等爆米花的兔子》中老人、风箱、纸风车、金色的玉米,女孩儿依偎在兔子怀里等待,等待吃香喷喷的爆米花;在《去郊游的兔子》中女孩儿与兔子兴高采烈。他希望女儿有这样的童年,与自然亲近、与快乐同行。在《骑鞍马的兔子》中兔子的耳朵耷拉着,眼睛瞪得老大。女孩儿飞跃而起,与两只白鸽比翼齐飞。马新胜希望女儿能插上鸟的翅膀,越飞越高,越飞越稳……

15幅迎接兔年的礼物,15个送给孩子的童话。马新胜说,画这组画时让他感觉自己又回到了童年,好像画里的那只兔子真的成了女儿最好的伙伴。画面中遍布树林河流、动物植物、日月星辰等自然元素,兔子与小女孩在大自然里行走、奔跑、跳跃,甚至飞翔,也在时光中穿梭。

马新胜将它们献给即将到来的兔年,献给正在上网课的孩子们。毕竟冬天来了,春天不会远了。他也期望着,疫情结束后教室里传出朗朗的读书声,校园里响彻孩子们奔跑欢笑的声音。

上4幅图为马新胜儿童扇面组画《我和兔子有个约会》节选。

(本文图片均由马新胜提供)

相关链接:

孩子学艺术,家长该怎样给孩子最好的培养和支持

孩子学艺术,家长该怎样给孩子最好的培养和支持?

1.给孩子安静的环境

画画需要专心,尤其对小孩子来说,尽量给孩子一个安静的画画环境,有画室和艺术家的作品,对孩子画画来讲是极大的帮助。没有专门的画室,在孩子画画的时候家里也尽量保持安静,让孩子自由地徜徉在艺术的海洋里。

2.尽可能给孩子找好的老师

名师出高徒,找一个好的老师,能使孩子学习上少走弯路。从一开始就给孩子一个高格局的指引,让孩子有机会接触更高品位的艺术家。

3.言传不如身教,和孩子一起成长

自身有较高艺术修养的人,容易培养出高素质的孩子。在孩子学习画画的同时,父母也多阅读些绘画、艺术方面的书籍,或是知名艺术家传记。给孩子在精神方面最好的陪伴、支持。

4.多带孩子去看艺术展,提高修养

怎样提高孩子艺术修养和创作水平?多接触艺术家,多欣赏原作是必经之路。欣赏原作和看画册完全两种感觉,一定要多带孩子参加高水平展览,让孩子零距离去感受艺术的魅力。

5.多带孩子旅游写生,开阔眼界

带孩子去风景如画的地方感受自然之美,在山水之间寻找灵感,对孩子的成长和艺术创作都大有好处。

6.认真收藏和展示孩子的作品

这一点实在重要了!孩子学画的时候,及时给孩子鼓励和支持。把孩子的作品妥善收藏,让孩子看到自己一点一滴的成长和进步,这些是孩子坚持下去的极大动力,也是孩子长大后无法估量的财富。

7.营造艺术的家庭氛围

品位,是需要熏陶的,家里挂些书画,种些绿植,布置的文艺一些。会对孩子的成长潜移默化地产生好影响。

8.家里收藏艺术品、艺术书籍

有条件的话,收藏些艺术品或是艺术类的书籍。鼓励孩子读书,让孩子不但懂“技术”,更懂其“道”。不但了解绘画本身,还了解背后的文化。

9.找机会带孩子接触些大师

多跟艺术家接触,是绝好的学习机会。有时跟大师的一次接触,一次交谈,会影响一个年轻人的一生。

来源:温知艺术网