

以舞为媒 以艺通心

——第六届中国新疆国际民族舞蹈节观察(上)

石榴云/新疆日报记者 张海峰

这个夏天,最会跳舞的人都在新疆。8月5日晚,随着中央芭蕾舞团在新疆人民会堂演出经典芭蕾舞剧《红色娘子军》,为期17天的第六届中国新疆国际民族舞蹈节画上圆满句号。

新疆为什么需要舞蹈节?新疆需要什么样的舞蹈节?答案在剧场内的热烈掌声中,在艺术家们的精彩表演中,在以舞为媒的交往交流交融中。

以文化人,更能凝结心灵;以艺通心,更易沟通世界。来自欧洲、亚洲、非洲的千余位艺术家相聚在中国新疆,因舞蹈而成为朋友,因切磋而提升技艺。舞蹈节带来的不仅仅是一部部精湛的舞台作品,更铺展开不同文化背景下艺术家共促文明交流互鉴的美好画卷。

顶流盛会 曲高和众

28个国内外优秀剧(节)目参演,62场精彩纷呈的演出涵盖芭蕾舞剧、民族舞剧、歌舞剧、舞蹈剧场、歌舞晚会等多种艺术形式……时隔6年焕新出发,本届舞蹈节以“舞动梦想 和美丝路”为主题,以开放、创新、包容的胸怀,打造国内外艺术家们近悦远来、争奇斗艳的盛大节日,吸引近10万人次走进剧场,8000多万人次云端共享艺术盛宴,相关话题全网浏览量达11.8亿次。

精品云集,星光熠熠。舞蹈诗剧《只此青绿》荣获第十七届文华奖,民族舞剧《红楼梦》曾获第十三届中国舞蹈“荷花奖”,舞剧《永不消逝的电波》荣获第十六届文华奖,大型原创民族舞剧《醒·狮》曾获第十一届中国舞蹈“荷花奖”舞剧奖……还有11个国外院团带来精彩的演出。

一流演出,票价却平易近人。最低80元,最高380元。7月11日,舞蹈节第二批剧目在网上陆续开始售票,多部剧目门票开售数十秒即告售罄。本届舞蹈节组委会相关负责人表示,推出惠民票价,就是让各族百姓共享文化润疆的丰硕成果。“可以带着女儿在家门口看国内外高水准演出,舞蹈节让我美梦成真!”在微信上,乌鲁木齐市市民赵晓丽这样写道,她买了5个剧目10张门票。

精彩的演出不仅丰富了本地群众的精神文化生活,舞蹈节相关话题也在百度、微博、抖音、小红书等社交媒体平台上成功出圈,“舞蹈节现象”引发全国受众广泛关注。在社交媒体上晒门票、分享演出盛况,成为新疆人“晒幸福”的一种方式。

“本届舞蹈节是真正的顶流舞蹈盛会,曲高和众,观众反响热烈,参与度非

常高。”新疆舞蹈家协会秘书长高善君说,“这说明新疆各族百姓需要高水准的文化产品。舞蹈节是文化润疆的生动实践,也为我们不断创作精品提供了启示。”

歌舞之乡 不负盛名

浩瀚苍凉的沙海腹地,一件深埋千余年的汉代织锦被考古工作者发现,“五星出东方利中国”锦护臂的故事徐徐展开……7月31日,舞剧《五星出东方》时隔4个多月再次在乌鲁木齐京剧院绚丽登场。不同的是,这一次,演出全阵容由和田地区新玉歌舞团担纲。第一次面对一部融合多元舞蹈种类的舞剧,面临基本功、耐受力、柔韧度、技巧速度等考验,新玉歌舞团的演员用4个月的艰苦排练完成了不可能完成的任务,在舞蹈节上精彩亮相。

“舞蹈节不仅是全球舞蹈艺术荟萃的舞台,也是提升中国新疆舞蹈艺术创作,展示中国新疆文化繁荣、开放包容的平台。”自治区文化和旅游厅副厅长马旭国说。

本届舞蹈节上,新疆艺术家近年来创作的精品佳作和国内外名家名角同台“竞技”。大型原创历史题材舞剧《张骞》在开幕式上带给观众心灵震撼;大型实景音乐剧《昆仑之约》在乌鲁木齐县水西沟镇巍峨的雪山背景下,将《山海经》《穆天子传》中的传奇人物穿越时空带上舞台;舞蹈诗剧《老兵故事》,再现了新疆生产建设兵团那段激情燃烧的岁月。这些剧目,不仅带给观众丰富的艺术享受,也让人们看到了新疆舞蹈艺术的成长力量。

新疆“丝绸之路”街舞展演、“璀璨丝路 和合共生”时尚秀、新疆舞蹈创作交流会、“一起来跳新疆舞”广场舞展演等系列配套活动,让舞蹈节从场内火到了场外。

7月21日,在自治区文化馆,48支街舞团队精彩“斗舞”,吸引了众多年轻人参与。自治区文化馆和14个地州市文化馆同步启动的“一起来跳新疆舞”展演活动,让全疆各地都成了舞蹈节“主场”,各族百姓都成了舞台“主角”。

7月30日,在新疆国际大巴扎步行街,18支广场舞团队近300名广场舞爱好者激情共舞,热闹欢乐的场面吸引了许多游客现场学跳新疆舞。云南游客王惠感叹道:“都说新疆是‘歌舞之乡’,果然名不虚传。”

中国文联副主席、新疆舞蹈家协会主席迪丽娜尔·阿布拉说:“6届舞蹈节的成功举办,为新疆舞蹈创作的创新性、融合性带来持续且积极的影响,新疆舞蹈精品近年来所取得的成绩,激励着舞蹈工作者继续用中华优秀传统文化,讲好中国故事,传播中国声音。”

中国艺术研究院原院长韩子勇认为:“在建设中华民族现代文明的过程中,新疆乐舞艺术大有可为。”

国际舞台 中国气派

8月3日晚,广州歌舞剧院带来的大型民族舞剧《醒·狮》和格鲁吉亚国家舞蹈团带来的歌舞晚会《格鲁吉亚宝藏》同时闪耀舞蹈节大舞台。前者以广州三元里抗英为背景,将醒狮、南拳等民间艺术与舞蹈相结合,充分展现中华文化之美;后者则让观众看到了一幅生动绚丽的格鲁吉亚风情画卷。

本届舞蹈节是享受世界各国艺术之美的大舞台,更是彰显中国气派和中国精神,提升中华文化国际影响力和传播力的艺术空间。

8月2日,北京舞蹈学院青年舞团的18位国内顶级舞者,在新疆艺术剧院剧场演出“为人民而舞”——《舞动经典》,《青山远黛》《点绛唇》等20个充满中华意韵的舞蹈作品,让中华文化之美在舞台上华彩绽放。中国东方演艺集团的舞蹈诗剧《只此青绿》——舞绘《千里江山图》展现的中华文化魅力,令观众如痴如醉。江苏大剧院带来的民族舞剧《红楼梦》,以创新的演绎赋予这部古典名著青春风采。新疆艺术剧院的历史舞剧《张骞》,致敬凿空西域的传奇英雄,令许多观众热泪奔涌。“我看到了一个‘活’的张骞,一段‘活’的历史。”新疆师范大学音乐学院教授刘莉说。

本届舞蹈节上,红色文化光彩夺目,倾倒了万千观众。舞剧《永不消逝的电波》是以革命烈士为题材的红色舞剧,不仅门票被“秒杀”,更以出色表演赢得口碑。中国歌剧舞剧院带来的《秀水泱泱》,讲述中共一大代表李达夫人、南湖会议“放哨人”王会悟的革命之路,革命者对信仰的执着直抵人心。

当舞蹈节的大幕落下,中华文化中国气派中国精神随着一部部精品舞剧,深入心田,传至四方。“在建设中华民族现代文明的道路上,我们一手伸向星辰大海的未来,一手牵住中华文明酿就的浓浓乡愁。这种状态为中华文化传播发展创造了无限契机。”韩子勇说。

王翔: 打造“有文化”的民宿 让乡村更美好

石榴云/新疆日报记者 贾春霞

在奇台县半截沟镇江布拉克村营盘滩八组,一栋造型别致的民宿恬静地隐于山水间。兔儿条做成的栅栏门,设计独特的影壁、古朴的拔廊房……离江布拉克景区入口处约2公里的早韶晚韶乡土艺宿,成为许多游客感受乡村文化的网红打卡地之一。

这栋民宿占地1330平方米,是两进院落的四合院,由7栋建筑组成。近日,记者跟随民宿主人王翔走进院落,阳光透过木头做的门楼,在地面留下斑驳的印迹。迎面是一面由土坯、石头、青砖等材料做成的影壁,绕到影壁后,水井里锦鲤戏水,四周坐着夯土建的拔廊房、石头砌的房、棱角分明的青砖房等,让这栋民宿具有满满的历史感。院中小草吐绿,鲜花盛开,为这座古朴的院落增添了生机和韵味。

“文化是民宿的灵魂,建筑是文化的载体。作为设计师,我们要挖掘本地乡土文化,用艺术的手段把文化元素表现出来。”王翔说,他在北京从事设计20余年,看准了奇台大力发展民宿产业的机遇,便在2019年带着自己设计的民宿图纸回家乡创业,投资近400万元,花了近4年时间在自家老宅上建造了这栋民宿。

在建造过程中,王翔遵循“就地取材”原则,尽可能采用当地出产的生态建筑材料,石头、土坯和木材。为了体现浓浓的乡土文化味,他不仅限于自己的童年记忆,还查阅大量资料,走访村里老人,力求每一处的设计和建造都精益求精。

土黄色的夯土老墙,使拔廊房显得既现代又古朴;框架土坯结构的接待中心,土坯墙面被雨水冲刷的痕迹清晰可见;“磨房”“过雨”“见天”“外溪”……他为每一间民宿赋予不同的风格和意蕴;廊下草圈做成的造型装置上,一对野鸽在繁育后代;乡土气息浓郁的土灶台、蒸笼、刨子等,体现着民宿主人的用心。

虽然房子的建筑面积近800平方米,但王翔只做了9套客房,书吧、茶吧、KTV等更多的公共空间让这里不再是一个简单的住处,而是游客享受悠闲、舒适乡村生活的一个场所。2022年,这家民宿被评为昌吉回族自治州精品民宿和自治区级文化大院示范点。今年4月底开业以来,游客入住率持续稳步上升。

“这里离江布拉克景区只有2分钟路程,房间装修很独特,原汁原味原生态,勾起了童年的乡村记忆,晚上院子里有篝火,还可以看星空,给出游增添了美好的回忆。”来自乌鲁木齐的游客曾香瑜说。

眼下,王翔正在继续优化软硬件设施,持续完善服务体系,并准备设计几个大型的装置艺术。此外,他还想利用自己的所长,帮助周边建设多家高端民宿,形成集群效应,吸引更多游客来此体验乡土生活。

新疆上半年外送电量616亿千瓦时

新疆日报乌鲁木齐8月6日讯 石榴云/新疆日报记者陈蔷薇从新疆电力交易中心有限公司获悉:上半年,新疆累计外送电量616.1亿千瓦时,同比增长2.87%,其中,新能源电量外送204.36亿千瓦时,占总外送电量的三成以上。

6月以来,全国各地气温持续攀升,能源企业也进入迎峰度夏保供时间。6月,新疆单月外送电量106.75亿千瓦时,其中新能源外送电量37.14亿千瓦时,占到总外送电量的34.79%。

新疆外送的616.1亿千瓦时电量,可满足1亿人266天的用电需求,若以燃煤量计算,相当于1864万吨,按照每节火车车厢载重60吨计算,需要约28万节车厢才能运输,相当于为送电省(市)减排

二氧化碳5032万吨、二氧化硫16万吨、氮氧化物14万吨。

依托新疆丰富的能源资源禀赋和“内供四环网、外送四通道”主网架,国网新疆电力有限公司充分挖掘新疆电源能力和通道能力,全力扩大外送规模。上半年,两条交流通道外送电量84.95亿千瓦时,哈密南—郑州±800千伏特高压直流输电工程外送电量237.68亿千瓦时,昌吉—古泉±1100千伏特高压直流输电工程外送电量293.47亿千瓦时。

上半年,新疆电力主要外送到14个省市,其中分别向河南、安徽、浙江、江苏送电254亿千瓦时、146亿千瓦时、74亿千瓦时、73亿千瓦时。

需警惕



近日,我国京津冀等地遭遇严重暴雨洪涝灾害。专家提醒,夏季暴雨和洪水过后,霉菌容易大量繁殖,应警惕霉菌过敏性哮喘发病。

来源:新华社

漫画 MANHUAPINGSHUO 评说