

# 彩虹在天上

史晶

立秋,下了一天的雨。黄昏后,一道彩虹出现在办公楼的上空,劳累了一天的人们停下脚步抬头看。

刚进入八月,在一阵风的指挥下,雨后,两道彩虹挂在了天空。

今年第一次见彩虹是在霍斯布拉克,在如蜜糖一样的风中与两道彩虹同时邂逅,的确有点猝不及防,两道彩虹如两行诗写在天空,一道浓一道浅;如一朵花在空中绽放,一道花开,一道花落,静静地走过刹那之间,像极了人的一生。

八月是山地草原最美的时候,彩虹高高挂在雨后的天空,水灵灵湿润润的,深吸一口,风是甜的,空气也是甜的。

霍斯布拉克的风是甜的,江布拉克的风是带着青草味的,而天池的风清冽的如博格达雪峰上的冰。

我是和风一起来到霍斯布拉克的,风告诉我,硫磺沟的山杏熟了,索尔巴斯陶的花开了。走过硫磺沟神奇的丹霞地貌和阿什里的黄色野蔷薇与庙尔沟晚熟的山杏,就会走进牧草丰茂,百花争艳的霍斯布拉克。彩山碧水,雪山云杉,有着别样的风韵。天山以北多妩媚,霍斯布拉克是隐匿在天山深处的高山草甸。

从春到秋,风一直在天山的山谷间游荡,从山谷的这边到山谷的那边,风很熟悉这里的一草一木。风走过的路上,山花一层层地开着,酥油草密密集集聚在一起,捧起一颗颗圆圆的露珠。一匹骏马从吃草的成群的牛羊中奔驰而过,齐腰深的绿草遮住了围栏,远处牧民的毡房,如白色的草菇盛开在草原上,总有一个废弃的房子和羊圈,表明这里有人生活的痕迹。牧草的种子,在这里一年年悄悄地生长,到了夏季,辽阔的绿色草坪上,五彩的小花如繁星,像心花儿一样怒放着。野草闲花,尽情地绽放着,世代居住于此的牧民年年夏天转场到这里,冬天会回到冬窝子。

清晨的炊烟,成群的牛羊,宁静的岁月在天山的怀抱里美丽着,站在云杉的阴影里看时光穿梭往来,春风也多情的季节这里却不见灿烂的一场花事,苍翠的树形如岁月之剑刺向天空,山洼处的云杉站成了犁铧的队形。从天山上下来的雪水走到这里的时候,被草和花迷住了,流连又流连,转了又

转不舍离开。曾经,在一叶知秋的季节,随着清风倏忽而过的哨音,我来到了江布拉克。那正是七月初七,一个相思的日子,多情的诗意就这样挂在了江布拉克的彩虹上。在农历的七月初七看到了双道彩虹,那一瞬间,我有点恍神,这是一个有情有义的日子,这是一个感受爱与被爱的地方。塞上牛羊共赴约,也许就是到这样的地方吧。

这双道彩虹让我认为所有美好都可能在江布拉克相遇,无论是水中花、云中月还是梦中人。在江布拉克的朝朝暮暮间,可以尽情地展开想象。

夕阳下的江布拉克,山坡缓一些,离云近一些。从夕阳下的灿烂到星光里的璀璨,让人不知不觉就醉在了它温柔的夜色中。晚风急一阵缓一阵,带着歌声闯入了心里。

在天池看到彩虹,已经是多年前的事情了,天池是一个有灵性的地方。今年天池也出现了双道彩虹,让看到的游客感觉到了双份的幸福与美好。看着彩虹高挂在雪峰之上就仿佛看到人生的一道光亮,让人不由得想要去追逐那一道光亮。

明月出天山,苍茫云海间。冷白的月色如洞箫之音,是天山特有的美景,而彩虹则是上天对天池的奖励。清风有伴,岁月无声,因为一个特别的人或一个场景,一个地方就会有不同的含义。想念一个地方,也许是记住了那里一种食物的味道、一道独特的风景或者是怦然心动的那一瞬间。熟悉的天池因为双道的彩虹让我思念,因为这一思念又会演绎出别样的情怀,熟悉的天池成了我心中的诗和远方。

立秋,恰如人到中年。才感盛夏忽而秋风,所有繁盛终将归于宁静。今年立秋夜,注定是一个没有雨也没有圆月的夜晚,就像夜饮东坡醉复醒的那个晚上。我想我应该出去走走,也许我爱的人,就在不太远的地方。满腔热忱奔赴山海是一种生活方式,小舟从此逝,江海寄余生也是一种生活方式,人生如月圆缺,本没有盈亏,我们又何必执着。江上之清风山间之明月,任意取之、享之,人生最重要的是感受生命的乐趣。往后余生,只观春风秋雨月朗云淡,不论沧海桑田,因为总有彩虹挂在天上。

沿S101线行驶,进入百里丹霞玛纳斯段,在清水河乡海拔2100米的道仁山上,这里有大自然鬼斧神工造就的如同天山屏障般的五道垭,山上有3000多年前的古人类岩画。

在这座神奇的山上,有一处可遮风避雨的鸽子洞,山下是花毡般的草场,开满了粉、白、黄、紫、红、蓝各色野花,迎着风摇曳着娇艳和妩媚,像是给游人讲述一段古老的凄美传说。

相传,很早以前,草原上有位大牧主叫卡万,名字正如他肥胖的身子一样,走起路来慢腾腾的。卡万五十岁时,妻子生了一个如花似玉的女孩,取名坤杜孜,寓意为柔美的小精灵。

同一时间,卡万家里的长工木沙的妻子生了一个男孩,取名木拉力,寓意为美好的理想。在木拉力十岁时,父母因一场大病,双双被夺走了生命,可怜的木拉力子承父业,接过了牧羊鞭。

坤杜孜和木拉力青梅竹马,一起长大。坤杜孜同情木拉力从小没了父母,很照顾木拉力。坤杜孜长到十六岁时愈发楚楚动人,如同天仙下凡。而从小吃苦长大的小伙也身材高大威猛,浑身有使不完的力气。两人海誓山盟私定了终身。

老牧主怎肯允许女儿嫁给穷小子呢?恰在此时,草原上有个恶霸看中了坤杜孜的美貌,拿着大金元宝下了聘礼,说啥都要把坤杜孜娶到手。贪图钱财的卡万两口子,不顾女儿的声声哭喊,执意要把坤杜孜嫁给那个恶霸。

眼看婚期渐渐临近,坤杜孜被父母关在家里失去了自由。在一个月明星稀的夜晚,她挣脱了束缚,偷偷拿走了恶霸送给卡万的金元宝,前来山下和心爱的木拉力见面。两人互诉衷肠和相思之苦。

坤杜孜本打算将金元宝送给心上人,让小伙快快远离此地,去往他乡逃命,自己留下与家人周旋。当她发现有人追来时,她改变了主意,即便变成天上的鸟,变成地上的树,两人也绝不分开。

远处传来呐喊声,只见牧主卡万带领着家丁和马队,举着火把,手里挥舞着棍棒和皮

## 鸽子洞的传说

杨立新

鞭,一边大叫着“抓住偷金贼”“绑住坤杜孜”,一边朝山下追来。

眼看人和马队越追越近,怎么办?怎么办?两个情人的手越握越紧,两颗心越贴越近。情急之下的姑娘,将金元宝抛向了茫茫夜空。

也许这场景感动了上苍,惊动了神灵。只见那个金元宝被云朵衔住,在夜空洒下万道光茫,像张大网迷惑了来人的视线,并网住了马队,木拉力和坤杜孜在神灵护佑下,变成了两只美丽的鸽子,飞向了高高的山洞,不见了踪迹。

人财两空的卡万,在山下捶胸顿足,呼喊女儿,可惜坤杜孜再也回不来了。

自此以后,人们经常会看到两只漂亮的鸽子,站在山洞口“咕咕咕”“咕咕咕”地叫个不停。听到鸽子的叫声,乡亲们都说:“那是木拉力叫着‘坤杜孜’‘坤杜孜’的名字。”年复一年,日复一日,鸽子在山洞飞进飞出,鸽群日渐发展壮大。人们都说,那是木拉力和坤杜孜的孩子,不允许任何人扰动。所以,鸽子在当地人们的心中,既是和平自由的化身,也是爱情的象征。鸽子洞,也因这段凄美的爱情传说,吸引着不少人驻足。