

“新疆是个好地方”——对口援疆 19 省市非遗展举办

昌吉州 16 项非遗代表性项目亮相

本报讯 记者梁昊鹏、通讯员朱晓玲报道:8月23日,2023年“新疆是个好地方”——对口援疆 19 省市非遗展在阿克苏市新疆理工学院开幕。昌吉州携 16 项非遗代表性项目参加此次展览。

此次非遗展,昌吉州紧扣“文化的瑰宝 人民的非遗”主题,秉承满足参观者视觉、听觉、味觉、嗅觉等多种感官体验的思路进行策展,共选取昌吉州 16 个非遗代表性项目,其中新疆曲子、新疆花儿等国家级项目 5 项;昌吉回族饮食、拔廊房营造技艺等自治区

级项目 6 项;葫芦雕刻、丝路花馍等自治州级项目 3 项以及两项县市级非遗项目进行参展。

昌吉州展厅以自治区级非遗代表性项目拔廊房为展厅门头,吸引了参观者驻足、拍照。进入展馆,哈萨克族刺绣、石刻、丝路花馍现场展示,回族特色饮食、九碗三行子引来参观者品尝、购买。本次展览,昌吉州还通过奇台连环谜语猜话等互动游戏、数字化展示(扫二维码了解昌吉非遗)等方式,让参观者参与其中,了解昌吉非遗,感受非遗魅力,备受参观者好评。

此次展览上,昌吉州非遗代表性项目新疆曲子、新疆花儿还亮相“乐舞非遗”展演,石刻参加了“指间非遗”展示。

“新疆是个好地方”——对口援疆 19 省市非遗展今年已举办第三届,通过对口援疆 19 省市非遗传承人集体亮相,切磋技艺,精彩纷呈的非遗项目架起了新疆与兄弟省市交往交流交融的新桥梁。通过开展形式多样、内容丰富的非遗活动,搭建集成果展示、展演交流、互动体验为一体的非遗宣传推广平台。

阜康市城关镇农家书屋书香浓

本报讯 通讯员赵志媛报道:“我完成了,我也完成啦。”小印刷师们拿出自己最好的那张作品欢呼着。近日,在阜康市城关镇南湾村新时代文明实践站中,活字印刷体验活动在一片欢声笑语中圆满结束。

此次活字印刷体验活动是新时代乡村阅读季系列活动之一。近年来,阜康市城关镇利用节假日、“世界读书日”、新时代乡村阅读季等时机,以农村青少年儿童为主体,依托各村农家书屋开展丰富多彩的“我的书屋·我的梦”少年儿童阅读实践活动,为村里的孩子们提供课业辅导、安全教育、游戏活动、心理咨询等服务内容,丰富农村青少年的假期生活,发挥农家书屋在阅读推广、家庭教育、文化传播中的主阵地作用。

“书屋的新书到的可真及时!”在阜康市城关镇水磨沟口村农家书屋,村民王玉玲看到新增补的图书喜爱之情溢于言表。

正值暑假,王玉玲要带 4 岁的孙

子,可是她会讲的故事已经讲了一个遍了,孩子听着也缺乏兴趣,这让她很苦恼。恰逢村上让村民选书,她就提议购买一下儿童读本、绘本。“没想到书这么快就送到了,接到村上图书管理员的电话我就赶快来来了。”王玉玲说。

“我们定期分析村民的借书记录,征集村民对图书购买的意见,群众需要什么书,爱看什么书,我们就购买补充什么书。”阜康市城关镇水磨沟口村党支部书记张利煜说,自从村上通过“百姓点单”增补和更新图书,农家书屋图书的借阅量有了很大提升。

阜康市城关镇坚持把农家书屋建设作为文化惠民中的重要工作来抓,深入开展文化润疆,积极探索“农家书屋+”发展的工作路径,采取“农家书屋+志愿服务”“农家书屋+特色活动”“农家书屋+红色党建”等创新模式,将农家书屋建设与党的政策理论宣讲、社会主义核心价值观、科技科普、农技培训等有机结合,积极引导广大村民在阅读中汲取营养,激活乡村造血功

能,引领村民风转变,让文化惠民的实际举措更加扎根基层,贴近百姓。

增添群众精神“食粮”,补充农家书屋图书内容,扩充图书资源,使村民阅读的选择余地不断加大,村民在这里不仅可以随心所欲地享受科学文化的陶冶,同时也改善了农村文化环境,为村民提供了积极健康向上的精神文化食粮,群众非常喜欢。

为方便群众借书、还书,阜康市城关镇山坡中心村、良繁中心村、西树窝子村等农家书屋与阜康市图书馆实现资源流通共享、通借通还,图书借阅实现了电子化管理。

“目前我们有 5 个村能够实现市镇村图书通借通还的图书分馆,在市图书馆借的书,可以就近在村或者乡镇图书分馆归还,不用再像以前一样,需要到市图书馆归还,这为我们基层读者提供了更便捷的借阅条件。”阜康市城关镇党委委员、组织委员杨振说。

阜康市

举办主题摄影展

本报讯 通讯员李佳俊报道:8月27日,由阜康市委宣传部、新时代文明实践中心主办,市文联、摄影家协会承办的阜康市“文化润疆·魅力阜康”主题摄影展在特纳格尔街举办。

此次摄影展得到了自治区、州摄影家的大力支持,共收到摄影作品 800 余幅,经多轮评比筛选,确定 100 幅入选作品,其中特邀区、州著名摄影家作品 13 幅。展览分为魅力阜康、辉煌成就、幸福画卷三个篇章,集中展示阜康各行各业取得的辉煌成就和美好愿景,旨在通过摄影艺术交流,深入推进文化润疆,促进兵地文化交流走深走实。

自治区摄影家协会常务副主席李嘉宾说:“阜康山川秀美、历史悠久、文化厚重,为广大摄影爱好者提供了优秀的素材,希望摄影爱好者充分发挥摄影记录时代、传播文化的使命,多角度、全方位讲好阜康故事,传播阜康声音,为阜康市深入推进文化润疆作出应有的贡献。”

呼图壁县

文化惠民演出上演

本报讯 通讯员秦宏钟、宋凯琪报道:近日,新疆艺术剧院新疆爱乐乐团下基层文化惠民演出走进呼图壁县,为各族群众带来了一场音乐盛宴。

本次演出精心安排了 12 首中外室内乐作品,既有《我的祖国》《敢问路在何方》等大家耳熟能详的中国作品,也有西方古典音乐作曲家的经典作品,以及具有浓郁新疆风情的《新疆之春》《边疆处处赛江南》《一杯美酒》《心中的草原》等曲目,为观众带来别样的交响视听盛宴。

观众吴新泉说:“听了这场音乐会感觉很过瘾,我觉得像今天这种高雅的音乐会,让我们能够接触到更高层次更高境界的音乐,满足了人们对高层次的精神文化需求。”

剧团组织演出、群众家门口看戏,不仅把高水平高质量的文艺演出奉献给群众,同时让传统文化的种子深深扎根基层,丰富了群众的精神文化生活,唱响主旋律,弘扬正能量,满足了人民群众日益增长的精神文化生活需求。

阜康市

“人说山西好风光”作品开展展

本报讯 通讯员秦雪芳、毕建军报道:8月22日,“春雨工程”——晋疆文化交流一家亲 2023 年山西省文化和旅游志愿服务新疆行“人说山西好风光”书画摄影作品展在阜康巡展。

此次在阜康市文化馆展出的 130 幅书画摄影作品,全面记录了山西绚丽的自然风光、醇厚的风土人情及经济社会发展成果。一幅幅内涵丰富的作品,深受阜康市群众的喜爱,大家驻足作品前欣赏、拍照。

在开展启动仪式上,山西省书画院向阜康市文化馆赠送山西省新绛县稷益庙壁画(复刻临摹),以文化为媒推动晋疆两地文化交流交融。

山西省书画院人事部主任、工会主席王晶晶说:“通过这次的春雨工程,希望把两个地方的文化记忆和情感联系起来。因为壁画有情感、有故事、有表达,而且是有历史的。我们选择这样一幅作品,希望能代表山西,把山西文化留在新疆,留在阜康人民美好的记忆里。”



8月20日,吉木萨尔县北庭园广场,老台乡老湖村文艺队在表演舞蹈。

当天,老台乡开展以“礼赞二十大 讴歌新时代”为主题的百日广场文艺汇演活动,各族干部群众载歌载舞,歌颂党、歌颂祖国、赞美家乡,共享文化大餐。

哈力达 摄

昌吉作家编著《沃土箴言·新疆民间谚语格言集》出版

本报讯 记者毛瑞芳报道:近日,由昌吉本土作家杨立新编著的《沃土箴言·新疆民间谚语格言集》正式出版发行。

据悉,这本格言集历经五年多时间搜集、挖掘、整理、编撰而成,是一部辑录新疆民间谚语文化遗产的集成本,力求以其丰富的内涵,从不同的侧面,浓缩地折射出新疆地域经济、生活

和乡土人情等社会面貌,具有一定的经验性、哲理性、时代性和艺术性,从某种意义上可以起到指导、奉劝、训诫作用。全书共分智慧力量篇、道德伦理篇、诚实守信篇、家风家训篇、知恩感恩篇、人生岁月篇、励志奋斗篇等十六个篇章,三千多条谚语格言。

《沃土箴言·新疆民间谚语格言集》

的问世,对于保护和传承地方谚语格言和多元文化具有重要意义。尤其在实施文化润疆的背景下,对于弘扬社会主义核心价值观,发挥优秀传统文化凝神、铸魂、聚力、育人的功能起到促进作用,也是贯彻党的二十大精神,将中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的生动实践。