

让援疆真情故事闪耀银幕内外

# 这段情,值得一辈子诉说

——电影《援疆干部》在昌吉开机

本报记者 左晓雨

“为了演好援疆干部田力这个角色,我拜访了很多福建援疆干部,从他们的故事中去感受这种甘于奉献的精神力量。”9月8日,电影《援疆干部》开机仪式在昌吉举行,该影片主演吴军说。

《援疆干部》改编自福建省第二批援疆干部领队吴玉辉荣获中宣部“五个一工程”奖同名小说,以援疆工作为背景,以种植棉花为故事脉络,通过两个故事、三个时空,多时空套层结构方式,讲述了两个不同时代援疆人的故事,影片将在昌吉州取景拍摄。



9月8日,在昌吉州融媒体中心,电影《援疆干部》开机仪式现场,嘉宾和影片演职人员共同为电影开机揭幕。 本报记者 陶维明 摄



9月5日,在天山电影制片厂,电影《援疆干部》主演李雪健正在试镜。

本报记者 陶维明 摄



9月8日,在昌吉州融媒体中心,电影《援疆干部》开机仪式现场,演员吴军代表演职人员讲话。

本报记者 陶维明 摄



9月8日,在昌吉州融媒体中心,电影《援疆干部》开机仪式现场,该影片原著作者吴玉辉接受媒体采访。

本报记者 陶维明 摄

## 接地气到沾泥土 他们从心出发

“新疆昌吉是我心灵的故乡,我是新疆昌吉的儿子娃娃……”开机仪式现场,电影《援疆干部》原著作者、福建省第二批援疆干部领队吴玉辉动情而真挚的话语,赢得了现场观众阵阵热烈掌声。

“电影《援疆干部》以中央对口援疆工作为切入点,通过一系列生动感人的故事,跌宕起伏的情节,塑造了援疆干部田力、新疆农民李怀河等一群‘追梦人’的形象……”该影片导演张忠介绍了电影故事梗概及主要角色。

影片经过一年多的前期筹备,剧本多次研讨修改,电影摄制组一行还深入对南疆、北疆和东疆大部分地区进行了采风、考察。

为了熟悉拍摄场景,9月6日,影片主演李雪健专程前往玛纳斯县采风,在位于玛纳斯县中华碧玉园内

的春蓝网套加工店,店主梁建伟正在用传统手弹棉花,“嘞、嘞、嘞”,梁建伟手起锤落,弹花弓弦发出有节奏的声响,整床洁白的棉絮翩翩起舞。电影《援疆干部》里,李雪健就有一场手弹棉花的戏,他仔细观看,不时跟着梁建伟比划动作,还拿起手工磨盘跟着梁建伟夫妇一起压磨成型的棉被。

“通过了解援疆干部们在新疆的工作生活情况,以及新疆的自然风光、人文风采等,我们建立起了强大的资料库,为影片的拍摄及后期制作奠定了基础。”张忠说。

影片除了细腻的援疆故事、场景对话以外,《援疆干部》还将多角度展示新疆各族人民的勤劳、善良和智慧,集中展示新疆的风土人情,以及天山脚下各族群众亲如一家的真情和友谊。

## 银幕内到银幕外 谱写最美援疆赞歌

“我为援疆干部的奉献精神 and 各族人民守望相助的深厚情谊所深深感动,期待电影的上映。”开机仪式现场,昌吉州融媒体中心800平方米演播厅内座无虚席,前来参加开机仪式的福建省第九批援疆专技人才、玛纳斯县农业农村局干部丛艳静对记者说。

艺术演绎真实生活。今年4月,福建省第九批援疆干部人才来到昌吉州接过援疆“接力棒”,在这片土地上接续耕耘,续写“山海情”。

“我曾读过《援疆干部》这本书,里面的故事情节让我十分感动,作为一名援疆干部,我感到身上的担子更重了。”丛艳静说,2022年4月,她作为短期援疆农业技术人员来到昌吉州,在玛纳斯县开展“名优特新”果蔬品种引种试验,很快6个月时间过去,她决定留下,开始新一轮为期一年半的援疆工作。

银幕内,援疆干部田力作为棉花种植专家带领村民增收致富;银幕外,一批又一批援疆干部人才立足产业援疆,因地制宜培育壮大特色优势产业,助推当地提高自我“造血”能力。

立夏前后,玛纳斯县包家店镇黑梁湾村明旺

食用菌种植专业合作社的大棚里,一朵朵鲜嫩的双孢菇破土而出。“感谢你们的帮助,‘福蘑58’菇形大,一公斤可以多卖2元钱,加上产量又创新高,今年预计产值可达80万元。”合作社负责人卫秀英向福建援疆农业技术人员分享喜悦心情。

昌吉大地上,福建省产业援疆结满硕果。

在福建农林大学菌草专家支持下,福建援疆南平分指挥部成功在木垒县引种“福建仙草”巨菌草,亩产量是当地主要牧草青玉米的2.4倍,有力破解木垒县畜牧业发展瓶颈;

福建援疆漳州分指挥部推动地方特产芦笋落户木垒县,激活当地的庭院经济;

福建援疆莆田分指挥部通过“南果北种”,助力玛纳斯县探索“特色种植+观光采摘+合作社”发展模式,让特色农业结出“致富果”……

2020年至2023年,福建省援疆干部人才通过接力资金投入和组团式技术指导,在昌吉州创建了一批“南果北种”、认养农业、林下经济、生态渔业、葡萄酒全产业链示范基地,共引进“名优特新”品种81个,推广先进适用技术65项,带领更多农户拓展增收致富渠道。

## 从特写到群像 他们是最可爱的人

“多年来,全国各地一批接一批的援疆干部来到新疆、建设新疆,与各民族同胞手足相亲、守望相助,把戈壁变成良田,创造了可圈可点的援疆功业,我为我自己能够饰演援疆干部田力一角感到光荣。”吴军说。

影片《援疆干部》从援疆者和受援者两个不同的视角,见证新中国成立以来,特别是党的十八大以来新疆大地发生的沧桑巨变……讲述的故事以小切口、大背景,普通人、大时代的方式,艺术地表达了各民族交往交流交融的历史与现实,阐释了铸牢中华民族共同体意识的深刻内涵,带给人感动、震撼和思考。

影片所反映的场景和事件仅是19个援疆省市扎实推进援疆工作的一个缩影,所塑造的援疆干部人才形象是全国援疆干部人才的特写。

福建省第八批援疆干部人才程琼带领团队启动急诊绿色通道建设,建立昌吉州卒中专科联盟,为

昌吉州留下了一支永不带走的医疗人才队伍;

福建省第六批、第七批援疆干部林国标,在昌吉州工作生活2300多个日夜,为促进闽昌两地交流做了大量工作……

“作为一名援疆人,这部电影的开机让我既感动又震撼,我要立足本职,传承好发扬好援疆精神,用自己所学更好地为新疆医疗事业发展贡献力量。”福建省第九批援疆专技人才、新疆医科大学第一附属医院昌吉分院肿瘤科主任张恩环说。

“期待电影《援疆干部》能够全面立体真实讲述援疆故事,拍成诠释援疆工作现实意义和时代价值的优秀作品,以文化援疆促进文化润疆,铸牢中华民族共同体意识。”昌吉州党委副书记、福建省援疆工作前方指挥部总指挥长黄立峰表示,广大援疆干部人才将以此片为激励,传承援疆精神,更好推进援疆工作。